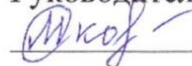


**Нефтеюганское районное муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Куть-Яхская средняя общеобразовательная школа»**

Рекомендовано:

Методическим объединением НРМОБУ
«Куть-Яхская СОШ» Протокол №1
от «30» августа 2018г.

Руководитель ШМО

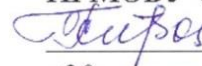
 М.Ф. Скороходова

Рассмотрено:

Протокол заседания методического
совета от 30августа № 1

Заместитель директора

НРМОБУ «Куть-Яхская СОШ»

 О.Г.Сивоченко
«30» августа 2018г.

Утверждаю:

Директор НРМОБУ «Куть-Яхская СОШ»

 Е.В. Бабушкина

Приказ от 31.08.2018г. № 435-0



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»
ДЛЯ 1 А КЛАССА
НА 2018/2019 УЧЕБНЫЙ ГОД
1 ЧАС В НЕДЕЛЮ, 33 ЧАСА В ГОД**

Составитель программы
учитель начальных классов Скороходова М.Ф.
первая квалификационная категория

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Технология» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ МОиН №373 от 6 октября 2009, зарегистрирован Минюст №17785 от 22.12.09г. с изменениями от 31.12.2015 №1576), на основе программы «Технология» 1- 4 класс, Е.А. Лутцевой (М.: Вентана-Граф, 2015г.), реализуется в линии учебников по технологии для 1-4 классов (автор Е.А. Лутцева, издательский центр «Вентана-Граф», входящих в систему «Начальная школа XXI века».

Цели курса:

- развитие социально значимых личностных качеств каждого ребёнка; формирование элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности;
- развитие умения добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации.

Задачи курса в 1 классе:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности..), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи), творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, схем, чертежей), творческого мышления;

На изучение курса «Технология» в 1-м классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа.

Форма промежуточной аттестации: тестирование

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются качественно, без фиксации достижений учащихся в виде отметок по пятибальной системе (безотметочно), в форме словесных качественных оценок, в форме письменных заключений учителя.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; созидательной, творческой деятельности человека, о природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образцов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**Знать:**

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблоны, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
- экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование**Знать:**

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях – разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий. Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

3. Конструирование и моделирование

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п./п	Наименование разделов	Всего часов	Итоговое тестирование
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	6 часов	
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	17 часов	
3	Конструирование и моделирование	10 часов	1
	Итого	33 часа	1

5. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Часов		Название темы/урока
План	Дата	
6		Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
06.09		Рукотворный мир как результат труда человека. Предметное окружение детей.
13.09		Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Мастера и их профессии. Организация рабочего места.
20.09		Природа в художественно- практической деятельности человека. Отражение мотивов природы в декоративно-прикладном искусстве.
27.09		Природа в художественно- практической деятельности человека. Использование форм и образов природы в создании предметной среды.
04.10		Природа и техническая среда. Общее представление о конструктивных особенностях изделий.
11.10		Дом и семья. Самообслуживание. Изготовление для близких подарков (открытка, сувенир и т.п.)
17		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности
18.10		Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Мир материалов. Подготовка материалов к работе.
25.10		Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов (разметка по шаблону, сгибание, складывание).
08.11		Инструменты и приспособления для обработки материалов. Знакомство с ножницами.
15.11		Инструменты и приспособления для обработки материалов. Правила пользования ножницами.
22.11		Общее представление о технологическом процессе. Этапы изготовления изделий из различных материалов (общее представление).
29.11		Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции: формообразование, сборка, отделка.
06.12		Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и т.д.). Подбор материалов и инструментов.
13.12		Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и т.д.). Разметка (на глаз и по шаблону).
20.12		Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и т.д.). Обработка материала.
27.12		Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и т.д.). Обработка материала.
10.01		Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и т.д.). Сборка деталей. клеевое соединение.
17.01		Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и т.д.). Отделка изделия и его деталей.
24.01		Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и т.д.). Отделка изделия и его деталей.

31.01	Графические изображения в технике и технологии. Виды условных графических изображений - рисунок.
07.02	Графические изображения в технике и технологии. Изготовление изделия с опорой на рисунок.
14.02	Графические изображения в технике и технологии. Виды условных графических изображений – инструкционная карта.
28.02	Графические изображения в технике и технологии. Изготовление изделия с опорой на инструкционную карту.
10	Конструирование и моделирование
07.03	Изделие и его конструкция. Изделие, детали изделия.
14.03	Элементарные представления о конструкции. Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, общее представление.
21.03	Элементарные представления о конструкции. Конструкция изделия.
04.04	Конструирование и моделирование несложных объектов. Аппликации из геометрических фигур.
11.04	Конструирование и моделирование несложных объектов. Изготовление животных в технике оригами.
18.04	Конструирование и моделирование несложных объектов. Творческая работа в технике аппликация.
25.04	Конструирование и моделирование несложных объектов. Игрушки из помпонов.
16.05	Конструирование и моделирование несложных объектов. Домики для иголок и булавок.
23.05	Итоговая контрольная работа за год.
30.05	Конструирование и моделирование несложных объектов. Книжка-больница.